



Il Parco Regionale Veneto del Delta del Po promuove uno

Stage di formazione professionale per la realizzazione di documentari a soggetto naturalistico

la partecipazione è gratuita

Nell'ambito delle iniziative dedicate alla diffusione della cultura ambientale nell'area del Delta del Po, lo stage si propone l'obiettivo di formare professionalità in grado di realizzare documentari che abbiano come tema prevalente gli aspetti ambientali e naturali del territorio e le tematiche della ricerca scientifica e della sostenibilità connesse alla gestione dell'area protetta. Nel corso dello stage verranno approfondite e messe concretamente in atto le tecniche di ideazione, produzione e post produzione di documentari, allo scopo di fornire le cognizioni di base per realizzare con tecnologia digitale prodotti professionali di standard televisivo.

Lo stage prevede i seguenti obiettivi specifici:

- conoscenza del linguaggio e delle tecniche di realizzazione di documentari, in fase di ideazione, produzione e post-produzione
- conoscenza di elementi naturalistici di base
- conoscenza di elementi di regia;

Il corso sarà coordinato da **Francesco Petretti**, direttore scientifico della rivista Oasis e collaboratore della trasmissione televisiva Geo&Geo, che si varrà della collaborazione di professionisti del settore (direttore della fotografia, tecnico di edizione) di livello nazionale.

Svolgimento del corso

Il corso si sviluppa attraverso lezioni teoriche e attività pratiche che culmineranno nella realizzazione di un documentario di 8-10 minuti, completo di colonne audio e voce di commento, che dovrà ritrarre la vita animale, vegetale, il paesaggio di una zona del Delta del Po.

Gli stagisti saranno tenuti a :

- Sviluppare il soggetto e lo story board
- Scrivere il testo
- Realizzare tutte le riprese
- Editare il documentario con le relative colonne audio

Il tutto con il coinvolgimento, l'assistenza e la guida del coordinatore e dei tecnici della fotografia e del montaggio

Argomento delle lezioni teoriche sarà :

- Storia e analisi critica del documentario scientifico, ambientale e naturalistico in Italia e all'estero
- Principi di Storia Naturale
- Attrezzature per la ripresa : telecamere, treppiedi, ottiche etc.
- Individuazione di un soggetto e predisposizione di uno story board
- Tecniche di ripresa sul campo e in studio: uso di teleobiettivi, macro, telecamere a controllo remoto, illuminazione, ecc
- Registrazione e archiviazione di suoni naturali ed effetti
- Scelta delle musiche
- Redazione e incisione dello script
- Montaggio della scena e delle colonne audio
- Interviste
- Ricostruzione di scenografie e ambienti
- Riprese speciali (telecamere remotate, time laps etc.)

Lo stage si svolgerà secondo il seguente calendario

Venerdì 29 aprile : 10-13 / 15-18

Sabato 30 aprile : 9-13

Venerdì 6 maggio: 10-13 / 15-18

Sabato 7 maggio : 9-13, nel pomeriggio proiezione del documentario e consegna diplomi

I costi

La partecipazione degli stagisti è gratuita.

I partecipanti dovranno essere autonomi negli spostamenti e provvisti di eventuale colazione a sacco.

L'attrezzatura

Durante le uscite saranno usate 2 videocamere , con obiettivi, treppiedi e accessori di utilità generale

Per il montaggio in aula il software Mediacomposer 5.0

chi è in possesso di videocamera o macchina fotografica può portarla ma nessuna attrezzatura tecnica è obbligatoria

Si consiglia abbigliamento adeguato soprattutto calzature comode scarponcini o scarpe con soles gommate e vestiario per attività all'aria aperta: cappellino per il sole, k-way ecc.

I luoghi delle riprese e la sede che verrà utilizzata come base per le attività in aula saranno comunicate qualche giorno prima dell'inizio del corso.

Saranno accettate domande di partecipazione fino a un massimo di 25 iscrizioni in ordine di arrivo.



SCHEDA DI ISCRIZIONE PER STAGE DI FORMAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DI DOCUMENTARI NATURALISTICI

Il sottoscritto

Nominativo _____

Stato occupazionale _____

Titolo di studio _____

Via _____ CAP _____ Città _____

Prov _____

Telefono _____ / _____ Fax _____ / _____

e-mail _____

chiede di poter partecipare allo Stage di formazione per la realizzazione di documentari naturalistici.

Ai sensi dell' art. 13 del D.LGS. n. 196 del 30 giugno 2003 a tutela della Privacy del cittadino, considerato che l'Ente Regionale Veneto Delta del Po utilizza i dati personali dei partecipanti per la gestione delle attività formative, con la presente ne autorizzo il trattamento secondo le procedure interne da questa predisposte.

DATA _____ / _____ / _____ FIRMA _____

Pregasi restituire la presente scheda a: Parco Regionale Veneto del Delta del Po

Via G. Marconi 6, 45012 Ariano nel Polesine (Rovigo) entro il 02/05/2011

Tel 0426 372202 – Fax 0426 373035 -info@parcodeltapo.org - www.parcodeltapo.org